DIE BISHERIGEN ERFAHRUNGEN

Unsere ehrenamtlich tätige Gruppe – dazu gehört u.a. der Flüchtlingsrat Niedersachsen – hat ab März 2014, auch mit Hilfe von anderen Partnern, viele Lesungen veranstaltet. Sie wurde von der Landeshauptstadt Hannover, der Region Hannover, Pro Asyl, dem Caritasverband für Niedersachsen, den Stiftungen HELP und Umverteilen! sowie von Siabella Reisen unterstützt.

Bis Ende August 2015 wurde „Ein Morgen vor Lampedusa“ über achtzigmal von dreihundert Leserinnen und Lesern präsentiert. 6.500 Menschen nahmen an den Veranstaltungen teil. Mit ihren Spenden wurden 60 Flüchtlingsorganisationen und -initiativen finanziell unterstützt.

Ziele des Projekts sind, die Akzeptanz der Bevölkerung gegenüber Flüchtlingen zu erhöhen, die Willkommenskultur zu fördern und die Arbeit von anerkannten Organisationen zu unterstützen, die sich für Flüchtlinge einsetzen.

© Archivio Storico Lampedusa / Fabio Giovannetti

EIN PROJEKT VON

Unser Herz schlägt auf Lampedusa Hannover

MIT

Flüchtlingsrat Niedersachsen e.V. · MEDINETZ Hannover · JANUSZ KORCZAK Humanitäre Flüchtlingshilfe e.V. · Kargah · SPIELKREIS THEATER

Das Schulprojekt 2015/16 wird gefördert durch

Niedersächsische LOTTO-SPORT-STIFTUNG Bewegen · Integrieren · Fördern

Niedersächsisches Kultusministerium

Niedersächsisches Ministerium für Soziales, Gesundheit und Gleichstellung

und steht unter der Schirmherrschaft der
Niedersächsischen Kultusministerin Frauke Heiligenstadt

Szenische Lesung „Ein Morgen vor Lampedusa“
Text: Antonio Umberto Riccò
Musik: Francesco Impastato
Musik-Produzent: Christoph Isermann

Materialheft “Notausgänge”
Autoren: Brigitte Bialkowski, Hartwig Heine, Marcella Heine und Georg Mesch
Grafik: Claudia Mentzen

© 2015 Medinetz Hannover e.V. Medizinische Flüchtlingsberatung
AG „Unser Herz schlägt auf Lampedusa“
c/o Kargah Flüchtlingsbüro, Zur Bettfedernfabrik 3, 30451 Hannover
V.i.S.d.P. Antonio Umberto Riccò
Grafik: Claudia Mentzen

SCHULPROJEKT 2015/2016
MIT DER SZENISCHEN LESUNG

EIN MORGEN VOR LAMPEDUSA

EIN PROJEKT VON

Unser Herz schlägt auf Lampedusa Hannover

WWW.LAMPEDUSA-HANNOVER.DE

EINE LESUNG GEGEN DAS VERGESSEN

Eine halbe Seemeile vor der zwischen Sizilien und Afrika gelegenen italienischen Insel Lampedusa versank am 3. Oktober 2013 ein mit 545 Flüchtlingen völlig überladener Kutter. 366 Flüchtlinge aus Eritrea und anderen Ländern kamen dabei ums Leben. Wie viele andere vor ihnen hatten sie versucht, auf einem Boot die Küste von Lampedusa – für sie das Tor zu Europa – zu erreichen.

Einwohner der Insel und Touristen handelten schnell und waren als erste vor Ort, noch vor der Küstenwache. So retteten sie viele Menschenleben. Die szenische Lesung „Ein Morgen vor Lampedusa“ erzählt ihre Geschichte.

Die Lesung besteht vorwiegend aus einem Mosaik von Zeugenaussagen, die von der italienischen und internationalen Presse in den Tagen nach der Tragödie veröffentlicht wurden: Flüchtlinge und Retter erzählen, noch unter dem Stress der Ereignisse, was sie erlebten. Auch kritische Aspekte, wie das aus ihrer Sicht verspätete Eintreffen der offiziellen Hilfe, werden angesprochen. Dazu zitiert der Text auch die Stellungnahme der italienischen Küstenwache, die mit wenig Mitteln vor und nach der Tragödie vom 3.10.2013 viele Menschenleben rettete.

© Archivio Storico Lampedusa / Fabio Giovannetti

Das Schulprojekt 2015/2016

Während die bisher stattgefundenen Veranstaltungen in der Regel erwachsene Zuschauer als Zielgruppe ansahen, wollen wir mit dem Schulprojekt Jugendliche erreichen. Landesweit möchten wir Schülerinnen und Schüler in allgemein- und berufsbildenden Schulen dazu anregen, sich aktiv mit dem Thema Flucht und Asyl auseinanderzusetzen und sie dabei unterstützen, die Lesung selbständig zu präsentieren.

Bis November 2016 kann die szenische Lesung von einer Klasse (ab Jahrgang 9), einem Kurs oder einer fächerübergreifenden AG vorbereitet und präsentiert werden. Wir beraten und begleiten gerne die sich am Projekt beteiligenden Schulen und stellen die Materialien zur Verfügung. Die Lesung soll zunächst der Schulgemeinschaft (ab Jahrgang 8) vorgestellt werden. Eine zweite Lesung soll dann in Form einer öffentlichen Veranstaltung und nach Möglichkeit in Kooperation mit anderen Partnern (Gemeinden, Kirchen, Flüchtlingsinitiativen etc.) stattfinden. Bei dieser zweiten Lesung sollen die Zuschauer/Innen gebeten werden, für ein lokales Flüchtlingsprojekt zu spenden. Nach jeder Lesung ist ein offenes Gespräch mit geladenen Gästen und dem Publikum vorgesehen.

Materialien, die von uns kostenlos geliefert werden:

- Handbuch zur Lesung
- Materialheft „Notausgänge" (Klassenstärke)
- Skript für die Sprecherinnen und Sprecher
- Skript für die Technik
- CD mit der Original-Musik
- PowerPoint-Präsentation mit vielen Fotos
- Folder und Plakate für die öffentliche Lesung

Vereinbarung

Voraussetzung für die Anmeldung und die Teilnahme am Projekt ist, dass die Schulen mit der AG „Unser Herz schlägt auf Lampedusa" eine Vereinbarung abschließen. Mehr Infos siehe: www.lampedusa-hannover.de (Vereinbarung).

Kontakt: Antonio Umberto Riccò (0511 524220 oder 0174 6436062) oder Renate Blanke (0510114608), info@lampedusa-hannover.de

N o t a u s g ä n g e

Ein Materialheft für Schulen zur szenischen Lesung „Ein Morgen vor Lampedusa"

p l u s **Glossar mit Begriffserklärungen**

A r b e i t s m o d u l e

1. Warum fliehen Menschen?
2. Europa und die Flüchtlinge
3. Leben als Flüchtling in Deutschland
4. Rechte der Flüchtlinge
5. Flüchtlinge zwischen Ablehnung und Solidarität
6. Ökonomische Aspekte der Zuwanderung von Flüchtlingen

p l u s

Adressen wichtiger Organisationen

Module mit unterschiedlicher Farbgebung zur schnellen Orientierung

Advance Organizer zur Erfassung der Inhalte und Lernziele der Module

Karten und Tabellen

Dokumentarische Fotos und Grafiken

Weiterführende Bemerkungen

Erläuterungen **Texte**

Am Ende eines jeden Moduls finden sich **Arbeitsimpulse**

Am Ende eines jeden Moduls finden sich **Zusätzliche Materialien**